



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี

รายวิชา สร้างสรรค์งานแอนิเมชัน 1

รหัสวิชา ง32242

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 โปรแกรม Macromedia Flash 8

เวลา 4 ชั่วโมง

เรื่อง การทำงานของเส้นในการวาดภาพ

1. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ 4 : เทคโนโลยีสารสนเทศ

มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐาน ง 4.1 : เข้าใจ เห็นคุณค่า และใช้กระบวนการเทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น

ข้อมูลการเรียนรู้ การสื่อสาร การแก้ปัญหาการทำงานและอาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และมีคุณธรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่3 มฐ. ง. 4.1(8)

ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศนำเสนองานในรูปแบบที่เหมาะสม

2. สาระสำคัญ

ผลงานที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์ ความเป็นตัวตนของผู้ที่นำเสนอจะสื่อความรู้สึกถึงอารมณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการทำงาน โดยส่งผ่านเส้นต่างๆ ที่รวมตัวกันกลายเป็นรูปภาพทำให้สะท้อนถึงความเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละบุคคล เรื่องของเส้นจึงเป็นสิ่งที่สำคัญในการแสดงออกของการใช้จินตนาการร่วมกับความสามารถที่มีอยู่และได้รับการฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง จนได้ผลงานที่น่าพอใจ

3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างภาพโดยใช้โปรแกรมสร้างงานแอนิเมชัน

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะและความรู้สึกของเส้นในรูปแบบต่างๆได้
2. นักเรียนสามารถวาดรูปโดยใช้เส้นได้
3. นักเรียนสามารถเปลี่ยนสีเส้นได้

5. เนื้อหาสาระ

1. ลักษณะและความรู้สึกของเส้นในรูปแบบต่างๆ
2. การวาดรูปโดยใช้เส้น
3. การเปลี่ยนสีเส้น

6. กระบวนการจัดการเรียนรู้

1. ครูสอบถามนักเรียนว่าเส้นมีกี่แบบ เช่น เส้นตรง เส้นโค้ง เส้นตั้ง ฯลฯ และให้นักเรียนลองอธิบายถึงความหมายของเส้นที่แตกต่างกัน

2. ครูให้นักเรียนลองวาดลักษณะของเส้นที่ตัวเองชอบ และบอกถึงความหมายของเส้นนั้นออกมา จากความรู้สึก ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นของตัวเอง โดยสุ่มเป็นตัวอย่าง ประมาณ 3-5 คน

3. ครูอธิบายถึงความหมายของเส้น ลักษณะและความรู้สึกของเส้นในรูปแบบต่างๆ เช่น

เส้นตั้งตรง | จะให้ความรู้สึกทางความสูง สง่า มั่นคง แข็งแรง หนักแน่น

เส้นนอน — จะให้ความรู้สึกในทางความกว้าง สงบ ราบเรียบ เรียบ นิ่ง ผ่อนคลาย

เส้นประหรือเส้นที่ถูกลาก โดยการสร้างจุดหรือขีดจะให้ความรู้สึกที่ไม่ต่อเนื่องกัน หายไปหรือขาดไป ไม่ชัดเจน ทำให้เกิดอารมณ์ในความรู้สึกเครียด

เส้นซิกแซกแบบฟันปลา ความรุนแรง ชัดแย้ง น่ากลัว อังตรธาน จะให้ความรู้สึกเป็นจังหวะ มีระเบียบ ไม่ราบเรียบ

เส้นโค้งแบบลูกคลื่น ต่อเนื่อง อ่อนโยน นุ่มนวล สุภาพ จะให้ความรู้สึกเคลื่อนไหวอย่างช้าๆ ลื่นไหลไปอย่าง

เส้นโค้งแบบก้นหอย แนวทางความรู้สึกนึกคิด จะให้ความรู้สึกเคลื่อนไหว คลี่คลาย สบายๆ ไม่เครียด ตาม

เส้นเฉียง หรือเส้นทแยงมุม เคลื่อนไหว ไม่มั่นคง รวดเร็ว หรือที่เอนไปในทางเดียวกัน จะให้ความรู้สึกไปในทาง

ทั้งหมดก็เป็นความรู้สึกของอารมณ์ในเรื่องของเส้น ซึ่งก็ต้องฟังความรู้สึกของแต่ละคน ใครจะมอง ลักษณะของอารมณ์หลังจากที่ได้เห็นเส้นต่างๆ คงต้องอาศัยอารมณ์ศิลปินเข้ามาเกี่ยวข้อง

4. ครูอธิบายในส่วนโปรแกรม Macromedia Flash 8 เราก็จะใช้เส้นเป็นตัวช่วยในการทำงาน เครื่องมือที่โปรแกรมให้มาคือ Pen Tool ซึ่งได้ศึกษาไปบ้างในชั่วโมงที่แล้ว

5. ครูให้นักเรียนฝึกวาดภาพ โดยการใช้เมาส์ และเครื่องมือ Pen Tool เช่น ให้อวดทิวทัศน์ ภูเขา แม่น้ำ ต้นไม้ ดอกไม้ โดยที่ไม่ต้องใส่สีภายในรูปภาพ แต่ให้นักเรียนเปลี่ยนสีเส้นตามรูปภาพแทนและให้ส่งครูคนละ 1 ภาพ

7. สื่อ และแหล่งเรียนรู้

1. เครื่องคอมพิวเตอร์
2. โปรเจคเตอร์
3. โปรแกรม Macromedia Flash 8
4. เอกสารประกอบการเรียนรู้เรื่อง Macromedia Flash 8

8. การวัดผลและประเมินผล

วิธีประเมิน

- สังเกตจากการฟัง และการตอบคำถาม
- สังเกตจากการปฏิบัติกิจกรรม
- ความสนใจในการเรียน

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

- การปฏิบัติ

เกณฑ์ในการประเมิน

- นักเรียนสนใจและตอบคำถามได้ถูกต้อง 80 %
- นักเรียนสามารถทำกิจกรรมที่ครูกำหนดได้ถูกต้อง 80 %

9. การบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

.....

.....

.....

10. กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

11. บันทึกผลหลังสอน

11.1 ผลการสอน

.....

.....

11.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

11.3 แนวทางการปรับปรุงแก้ไข



.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายภูริวัฒน์ เกื้อทาน)

วันที่เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา / ผู้ที่ได้รับมอบหมาย / ข้อเสนอแนะของผู้นิเทศ

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจแผน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่เดือน.....พ.ศ.....

นายภูริวัฒน์ เกื้อทาน